

www.saxonline.it

TAVOLA RIASSUNTIVA DEI CICLI ARMONICI

(Le note non sono nominate nel rispetto delle regole enarmoniche ma per come vengono praticamente memorizzate sul sax durante lo studio. Questo velocizza l'apprendimento degli esercizi ai quali è destinata questa tabella. Le singole sigle, infatti, rappresentano le varie tonalità di impianto degli esercizi e non sono qui riportate come parte delle scale alle quali, pure, appartengono.

SEMITONO (SCALA CROMATICA)

C C# D Eb E F F# G G# A Bb B C

TONO INTERO (2 SCALE ESATONALI)

C D E F# Ab Bb C

C# Eb F G A B C#

TERZE MINORI (3 ACCORDI DIMINUITI)

C Eb F# A C

C# E G Bb C#

D F Ab B D

TERZE MAGGIORI

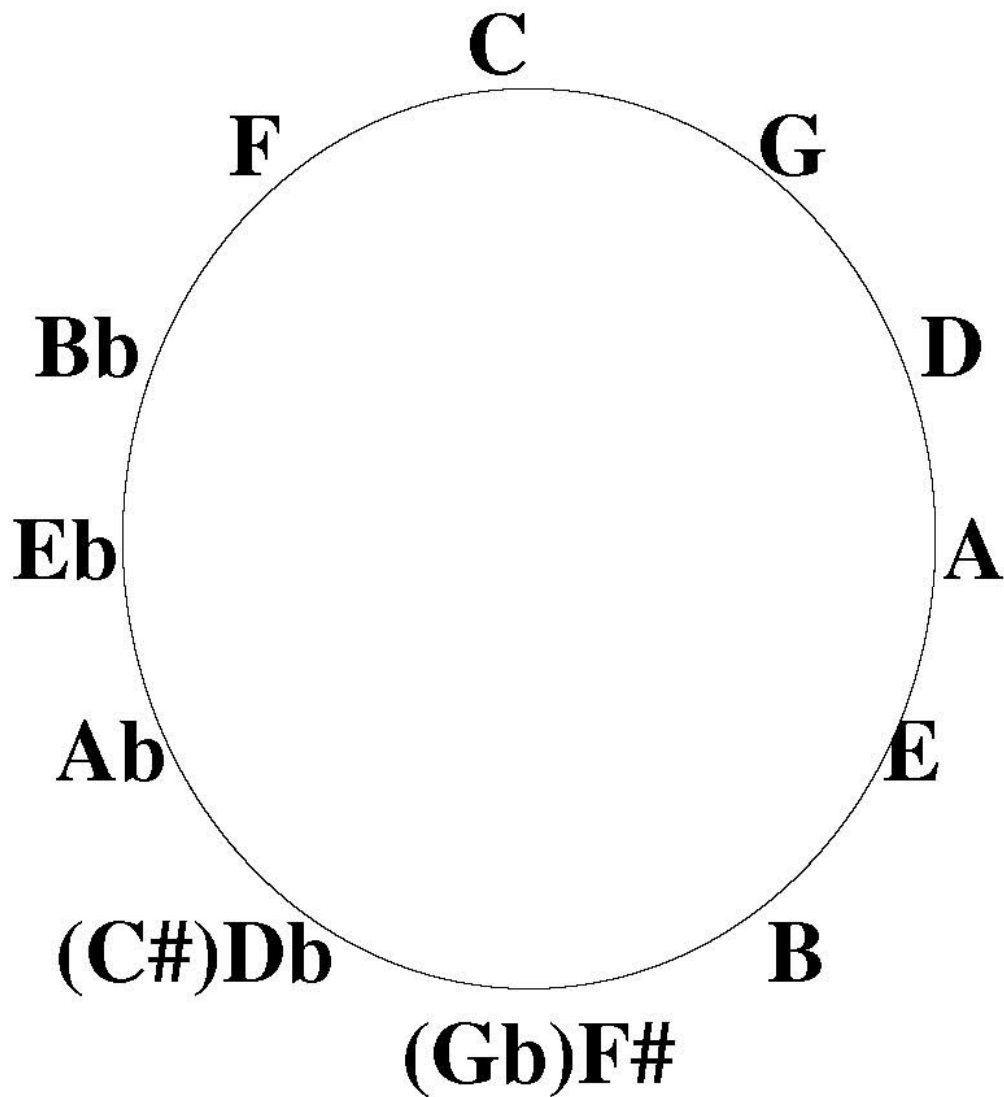
C E G# C

C# F A C#

D F# Bb D

Eb G B Eb

CIRCOLO DELLE QUINTE



Procedendo in senso orario si hanno intervalli di 5° ASCENDENTI
Procedendo in senso antiorario si hanno intervalli di 5° DISCENDENTI